



AUDITORIO DE LA  
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

**PROGRAMA DE BECAS DE LA ACADEMIA ADDA-SIMFÓNICA ANUALIDAD 2021  
(BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Nº 127 DE 08/07/2020)**

**A N U N C I O**

**PROYECTO FORMATIVO 6/2021: T15 "STRAVINSKY 50"  
(Fechas 20-24 de abril 2021)**

Josep Vicent, director titular  
Damián Martínez Marco, violonchelo

**Programa:**

**Elgar, Concierto para violonchelo y orquesta en Mi menor, Op.85**

2 2 2 2 / 4 2 3 1 / tmp, cuerda

- I. Adagio – Moderato
- II. Lento – Allegro molto
- III. Adagio
- IV. Allegro-Moderato-Allegro, ma non troppo

**Igor Stravinsky, Petrushka: escenas burlescas en cuatro cuadros (1947)**

3 3 3 3 / 4 3 3 1 / tmp+3, arpa, celesta, piano, cuerda

- I. Cuadro 1.º
- II. Cuadro 2.º
- III. Cuadro 3.º
- IV. Cuadro 4.º

En atención al programa, este proyecto formativo se dirige a músicos en las siguientes especialidades:

Nº	ESPECIALIDAD
1	VIOLA
1	CONTRABAJO
1	FLAUTA/PICCOLO
1	CLARINETE
1	FAGOT
3	TROMPA
1	TROMBÓN BAJO
1	TUBA
1	PERCUSIÓN

Tras el proceso de selección, de conformidad con la base IV de la convocatoria, resulta seleccionado el siguiente músico en la especialidad que se señala:

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	ESPECIALIDAD
1	DORINA KOCI	VIOLA
2	MARÍA ÁNGELES RUÍZ BOLANCÉ	CONTRABAJO
3	VIOLETA GIL GARCÍA	FLAUTA/PICCOLO
4	FERRAN GARCERÁ PERELLÓ	CLARINETE
5	ALEXANDRE MOLINA SOLIS	FAGOT
6	NORBERTO LÓPEZ GARCÍA	TROMPA
7	ANTONIO JESÚS LASHERAS TORRES	TROMPA
8	GERMÁN LATORRE DORCE	TROMPA
9	OCTAVIO MONTAVA MARÍN	TROMBÓN BAJO

10	ANDRÉS ALCARAZ LÓPEZ	TUBA
11	JOAN TEJADA ORTIZ	PERCUSIÓN

Lo que se publica en este Tablón y en la página web de la Fundación, para general conocimiento y de los interesados.

Alicante, 16 de abril de 2021



AUDITORIO DE LA  
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

LA COMISIÓN DE SELECCIÓN