



AUDITORIO DE LA
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

**PROGRAMA DE BECAS DE LA ACADEMIA ADDA·SIMFÒNICA ANUALIDAD 2021
(BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Nº 127 DE 08/07/2020)**

A N U N C I O

**PROYECTO FORMATIVO 14/2021: "AN EVENING WITH AVISHAI COHEN AND SYMPHONY ORCHESTRA"
(Fechas 18-21 de julio 2021)**

Bastien Stil, director invitado
Avishai Cohen, voz y contrabajo
Elchin Shirinov, piano
Roni Kaspi, batería

Programa:

An Evening with Avishai Cohen and Symphony Orchestra

2 3 3 2 / 4 3 3 1 / tmp, arpa, cuerda

Overture 'Noam', Op. 1 (Solo Orquesta)

Hayo Hayta (Solo Orquesta)

Song for My Brother (Trío + Orquesta)

Puncha Puncha (Trío + Orquesta)

Two Roses (Shnei Shoshanim) (Trío + Orquesta)

A Child is Born (Trío + Orquesta)

Kumi Venetse Hasadeh (Avishai solo: voz + Orquesta y Piano)

Arab Medley (Trío + Orquesta)

Morenika (Trío + Orquesta)

Alon Basela (Trío + Orquesta)

Bises (trío + orquesta)

Almah Sleeping (Orquesta + Piano)

Seven Seas (Trío + Orquesta)

Nature Boy (Trío + Orquesta)

Emotional Storm (Trío + Orquesta)

When I'm falling (Trío + Orquesta)

En atención al programa, este proyecto formativo se dirige a músicos en las siguientes especialidades:

Nº	ESPECIALIDAD
2	OBOE
1	CLARINETE
2	TROMPA
1	TROMPETA
1	TROMBÓN TENOR
1	TUBA
1	PERCUSIÓN
1	ARPA

Tras el proceso de selección, de conformidad con la base IV de la convocatoria, resulta seleccionado el siguiente músico en la especialidad que se señala:

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	ESPECIALIDAD
1	SOFÍA ZAMORA MESEGUER	OBOE
2	DAVID ALFONSO MOLLÁ BERENGUER	OBOE
3	FERRAN GARCERÁ PERELLÓ	CLARINETE
4	PEDRO JAVIER TENDERO JUAN	TROMPA

5	LIBORIO RUIZ GARCÍA	TROMPA
6	JAVIER LASARTE PUYUELO	TROMPETA
7	MIGUEL LUÍS ESTEVE DOMENENCH	TROMBÓN TENOR
8	ANDRÉS ALCARAZ LÓPEZ	TUBA
9	JOAN TEJADA ORTIZ	PERCUSIÓN
10	MARÍA TERESA PARDO PERELLÓ	ARPA

Lo que se publica en este Tablón y en la página web de la Fundación, para general conocimiento y de los interesados.

Alicante, 27 de julio de 2021



AUDITORIO DE LA
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

LA COMISIÓN DE SELECCIÓN