



AUDITORIO DE LA
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

FUNDACIÓN DE LA COMUNITAT VALENCIANA AUDITORIO DE LA DIPUTACIÓN DE ALICANTE, ADDA

ANUNCIO

COMPOSICIÓN COMISIÓN TÉCNICA DE VALORACIÓN PARA LA AMPLIACIÓN DE LAS BOLSAS DE TRABAJO PARA ADDA·SIMFÓNICA, EN RÉGIMEN DE CONTRATACIÓN LABORAL TEMPORAL

Por Resolución de la Sra. Vicepresidenta de la Fundación de la Comunitat Valenciana Auditorio de la Diputación de Alicante, ADDA, de fecha veinticinco de julio de dos mil veintidós, se ha dispuesto lo siguiente:

Primero.- Designar para desempeñar la Presidencia, Secretaría y Vocalías de la Comisión Técnica de Valoración del procedimiento para la ampliación de las bolsas de trabajo de músicos/instrumentistas para ADDA·SIMFÓNICA a las personas que se relacionan a continuación:

Titulares:

- D. Josep Vicent Pérez Ripoll (Presidente)
Director Artístico y Musical del ADDA
Director Titular de ADDA SIMFÓNICA
- D. Francisco Mestre Mollá (Vocal)
Intendente/Jefe de Producción Artística del ADDA
Profesor Superior de Música
- D. Jaume Gavilán Agulló (Vocal)
Agente de Contenidos Artísticos y Asistencia Musical del ADDA
Solista internacional Trombón Tenor

Suplentes:

- D. Vicente Ballester Pons
Solista internacional de guitarra
Profesor Superior de Conservatorio
- D. Josep María Olcina i Andrés
Trompeta solista del Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia
- D. Jesús María Gómez Rodríguez
Vicedirector Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante
Pianista concertista

SECRETARÍA

Titular: D^a María José Argudo Poyatos
Directora del Área de Cultura de la Diputación Provincial de Alicante

Suplente: D. Roberto Paredes Rocamora
Jefe de Sección del Servicio de Asistencia a Municipios de la Diputación Provincial de Alicante.

Segundo.- Designar a los siguientes asesores especialistas en cada uno de los instrumentos objeto de la selección:

Titulares:

- D^a Cecilia Silveri (Violín, arpa)
- D^a Beatriz García Panach (Contrabajo)
- D^a Gloria Hijosa Martín (Trompa)
- D. José Manuel Escobar Belmonte (Trombón Tenor)

Suplentes:

- D. Pavel Penchev Penev (Violín, arpa)
- D. Adrián Matas Mayoral (Contrabajo)
- D. David Melgar López (Trompa)
- D. Alfonso Carlos Cantó Ramón (Trombón Tenor)

Tercero.- Designar a D^a Maria Carmen Jover, Gestora de Eventos y espacios ADDA, como colaboradora de la Comisión Técnica de Valoración.

...../.....

Quinto.- Convocar a los miembros de la Comisión Técnica de Valoración anteriormente designados, los siguientes días:

04.08.2022 – Violín / Arpa / Contrabajo

05.08.2022 – Trompa / Trombón Tenor

Sexto.- Publicar la composición de la Comisión Técnica de Valoración designada en el Tablón de anuncios de la Fundación.

Las fechas para el proceso de audición correspondientes a cada uno de los instrumentos objeto de la presente convocatoria:

4 de agosto 2022 – Violín/Arpa/Contrabajo

5 de agosto 2022 – Trompa/Trombón Tenor

Lo que se publica en este Tablón, a efectos de lo dispuesto en los artículos 28 y 29 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo, en cuanto a la composición de la Comisión Técnica de Valoración, y en cumplimiento de las referidas Bases para general conocimiento y de los interesados.

En Alicante, a veintiséis de julio de dos mil veintidós

LA SECRETARIA,



Fdo. María José Argudo Poyatos

LA VICEPRESIDENTA,



Fdo. Julia Parra Aparicio