



**PROGRAMA DE BECAS DE LA ACADEMIA ADDA·SIMFÓNICA ANUALIDAD 2023
(BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Nº 206 DE 28/10/2022)**

ANUNCIO

**PROYECTO FORMATIVO 31/2023: "100 AÑOS DE RETABLO"
(Fecha 22 y 23 de diciembre)**

Josep Vicent, director titular

Compañía Títeres Etcétera

José Antonio López, barítono – Don Quijote

Mikeldi Atxalandabaso, tenor – Maese Pedro

Marisa Martins, mezzosoprano – Trujamán

Enrique Lanz, dirección de escena, títeres, escenografía y proyecciones

Programa:

Manuel de Falla, Suite de Danzas – extracto del Amor Brujo por Josep Vicent

Manuel de Falla, El retablo de maese Pedro

En atención al programa, este proyecto formativo se dirige a músicos en las siguientes especialidades:

Nº	ESPECIALIDAD
1	ARPA
1	PERCUSION

Tras el proceso de selección, de conformidad con la base IV de la convocatoria, resulta seleccionado el siguiente músico en la especialidad que se señala:

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	ESPECIALIDAD
1	PAULA VICENTE ROMERO	ARPA
2	GUILLEM SERRANO SALCEDO	PERCUSION

Lo que se publica en este Tablón y en la página web de la Fundación, para general conocimiento y de los interesados.

Alicante, 18 de diciembre de 2023



AUDITORIO DE LA
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

LA COMISIÓN DE SELECCIÓN