



PROGRAMA ACADEMISTA ADDA-SIMFÓNICA ANUALIDAD 2024 (BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Nº 206 DE 28/10/2022)

ANUNCIO

**PROYECTO FORMATIVO 10/2024: "SESIONES DE GRABACION"
(Fechas 20-22 de marzo)**

ADDA-SIMFÓNICA ALICANTE

Josep Vicent, director titular

Fernando Arias, ingeniero de sonido

Programa:

George Gershwin, Cuban Overture

José Pablo Moncayo, Huapango

Alberto Ginastera, Estancia: Four Dances, Op. 8ª

Aaron Copland, Fanfare for the Common Man

John Adams, Tromba Lontana

Astor Piazzolla, Tangazo

En atención al programa, este proyecto formativo se dirige a músicos/as en la siguiente especialidad:

Nº	ESPECIALIDAD
1	CONTRABAJO
2	FLAUTA
1	TROMPA
1	TROMPETA
4	PERCUSIÓN
1	ARPA

Tras el proceso de selección, de conformidad con la base IV de la convocatoria, resulta seleccionada la siguiente música en la especialidad que se señala:

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	ESPECIALIDAD
1	PABLO FERNANDEZ BALLESTER	CONTRABAJO
2	MARIA ANTOLI DE LAS HERAS	FLAUTA
3	OLGA RAMON CHIQUERO	FLAUTA
4	SERGI ANTOLIN LOPEZ	TROMPA
5	NACHO CIVERA CHULBI	TROMPETA
6	JESUS IBERTI RUBIRA	PERCUSION
7	GONZALO SOLER MICO	PERCUSION
8	ISABEL ZARAGOZA MESEGUER	PERCUSION
9	MANUEL LOPEZ VALERO	PERCUSION
10	PAULA VICENTE ROMERO	ARPA

Lo que se publica en este Tablón y en la página web de la Fundación, para general conocimiento y de los interesados.

Alicante, 20 de marzo de 2024

