

SIGMA PROJECT

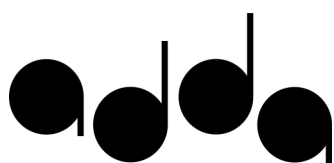
Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA) | Alicante



20:00

ABRIL/25

LUN14



GENERALITAT
VALENCIANA

iseacv



PROGRAMA

El programa que escucharán hoy, es un dialogo entre la música antigua (anónimos, Gesualdo y Scarlatti), dos de los cuartetos más importantes del siglo XXI como son los de Haas y Glaas y una de las obras más representativas de Alberto Posadas como es su cuarteto Knossos.

Chases anónimas del Ars Nova (s.XIV)	O Virgo splendens
Domenico Scarlatti (1685-1757)	Sonata en Lam K532 (allegro)
Georg Friedrich Haas (1953)	Saxophone Quartet (2014)
Philip Glass (1937)	Saxophone Quartet. (2002)
Carlos Gesualdo (1564-1619)	Madrigal "Tu m'uccidi, o crudele"
Alberto Posadas (1967)	Knossos (2016)

Intérpretes:

Andrés Gomis, saxofón soprano

Ángel Soria, saxofón alto

Alberto Chaves, saxofón tenor

Josetxo Silguero, saxofón barítono