



**PROGRAMA ACADEMISTA ADDA-SIMFÓNICA ANUALIDAD 2024
(BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Nº 206 DE
28/10/2022)**

A N U N C I O

**PROYECTO FORMATIVO 13/2025: "LA RIOJA FESTIVAL 2025"
(Fechas 19 al 25 de mayo)**

ADDA SIMFÓNICA

Josep Vicent, director titular

Pablo Sainz Villegas, guitarra

Daniel Oyarzabal, órgano

PROGRAMA 1

Francisco Coll, Aqua Cinerea

Arturo Márquez, Concierto Místico y Profano

I. Encuentro

II. Serenata Piadosa

III. Diferencias sobre la Romanesca

Modest Mussorgsky, Cuadros de una exposición

PROGRAMA 2

Camille Saint-Saëns, Sinfonía núm. 3 (Organ Symphony), en Do menor,
Op.78

En atención al programa, este proyecto formativo se dirige a músicos/as en la siguiente especialidad:

Nº	ESPECIALIDAD
2	VIOLONCHELO
1	CONTRABAJO
1	FLAUTA
1	CLARINETE
1	CONTRAFAGOT
1	TROMPA
1	TROMPETA
2	TROMBON
2	PERCUSION
2	ARPA



Tras el proceso de selección, de conformidad con la base IV de la convocatoria, resulta seleccionada la siguiente música en la especialidad que se señala:

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	ESPECIALIDAD
1	CLAUDIA PANACH GONZALEZ	VIOLONCHELO
2	ANGELA GARCIA MARCOS	VIOLONCHELO
3	PABLO FERNANDEZ BALLESTER	CONTRABAJO
4	MARTA PAVIA DIEZ	FLAUTA
5	JOSE CARLOS DIAZ LORENZO	CLARINETE
6	DAVID GARNES POVEDA	CONTRAFAGOT
7	XAVIER ANTOLIN LOPEZ	TROMPA
8	JOSE QUESADA RODENAS	TROMPETA
9	VANESSA BAILEN FUENTES	TROMBON
10	GUILLEM BERENGUER RODRIGUEZ	TROMBON
11	GUILLEM SERRANO SALCEDO	PERCUSION
12	ISABEL ZARAGOZA MESEGUER	PERCUSION
13	PAULA VICENTE ROMERO	ARPA
14	EMMANEL.LA ORTIZ PEÑARROCHA	ARPA

Lo que se publica en este Tablón y en la página web de la Fundación, para general conocimiento y de los interesados.

Alicante, 19 de mayo de 2025



AUDITORIO DE LA
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

LA COMISIÓN DE SELECCIÓN