



Nuestras Bandas y Orquestas

25-26



XIII CICLO DE BANDAS DE LA PROVINCIA EN EL ADDA

Venta de entradas:

Entrada libre, previa reserva por correo electrónico a taquilla.adda@diputacionalicante.es

Reserva tu entrada indicando nombre, apellidos y número de asistentes (máximo 4 personas).

Las confirmaciones y entrega de entradas se realizarán desde la semana anterior a cada concierto.

Apertura de puertas: 1 hora antes del inicio.

SALA SINFÓNICA:

08/02/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

01/03/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

15/03/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

10/05/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

24/05/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

30/08/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

06/09/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

20/09/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

11/10/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

25/10/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

15/11/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

29/11/2026. Doble sesión, 10.00h y 13.00h

NUESTRAS ORQUESTAS

Venta de entradas:

Entrada general: 10 €

Entrada reducida (menores de 30 y mayores de 65 años): 5 €

24/01/2026 - 19.00h. S

ORQUESTA SINFÓNICA ACADEMICA DE SAN VICENTE

Fundada en 1982 con solo nueve músicos de cuerda, la OSASV es una asociación sin ánimo de lucro que ofrece a jóvenes intérpretes una plataforma para su desarrollo artístico y profesional dentro de una formación sinfónica.

Con una vocación cultural, social y pedagógica, mantiene una programación anual de más de 10 conciertos, que incluye encuentros con directores invitados, clases y conferencias. Su repertorio abarca desde obras sinfónicas, óperas y zarzuelas, hasta musicales, ballet y fusiones con flamenco, pop y rock.

Ha colaborado con The Russian State Ballet en Giselle y actuado en escenarios como el Palau de la Música de Valencia y el ADDA. Con cerca de 43 años de trayectoria y más de 700 conciertos, destacan sus giras por Andalucía, Murcia, Castilla-La Mancha y Noruega, grabaciones para TVE y dos CD para la Diputación de Alicante.

07/02/2026 - 19.00h. S

ORQUESTRA SIMFÒNICA D'ALCOI

Fundada en 1952 por Rafael Casasempere Juan, la Orquesta Sinfónica de Alcoy (OSA) ha sido un pilar en la vida cultural de la Comunidad Valenciana. Su creación motivó el nacimiento de la actual Escuela de Música "Juan Cantó". Ha contado con destacados directores, siendo su titular desde 1982 Gregorio Casasempere Gisbert. Su versatilidad permite interpretar repertorio desde el Renacimiento hasta la música contemporánea, incluyendo numerosos estrenos absolutos de compositores como Amando Blanquer, Rodrigo A. de Santiago o Javier Darías.

Ha colaborado con solistas de renombre y coros como la Coral Polifónica Alcoyana o el Coro de Valencia, y participado en óperas y zarzuelas con compañías líricas locales.

Entre sus grabaciones destacan "La Nostra Música", "Missa a S. Jordi" o "Alcoi 750 Aniversari". En 2002 impulsó su vertiente pedagógica con la creación de la Academia de cuerda y la Jove Orquestra d'Alcoi (JOA).

29/03/2026 - 12.00h. S

ORQUESTA SINFÓNICA TEATRO CASTELAR

Fundada en 2008 en Elda como proyecto solidario en apoyo a la Asociación Española Contra el Cáncer, la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar ha evolucionado hasta consolidarse como una formación estable con temporada propia. Su primer presidente fue José Manuel Bonilla, y actualmente lo es Rafael Rico Pérez. Su director artístico desde el inicio es Octavio J. Peidró Padilla.

Con más de 100 conciertos a sus espaldas, ha actuado en auditorios de Alicante, Murcia y Albacete, y es orquesta titular de la Agrupación Lírica "Ciudad de Elda" y la Compañía "Ars Lírica" de Ontinyent. Ha colaborado con destacados solistas como Ana Ruiz, Alfredo Ferre o Cristina Sánchez.

Ha publicado tres discos, entre ellos Melodías para el séptimo arte y Todos contra el cáncer, grabado en el ADDA. Desde 2020 desarrolla su propia Temporada Sinfónica con gran acogida del público.

10/04/2026 - 19.00h. S

ENSEMBLE BRASS ACADEMY ALICANTE

Creado en 2008 junto a la Brass Academy Alicante, el Ensemble de Metales reúne a los mejores estudiantes de la academia con el objetivo de interpretar obras de calidad de distintos estilos y épocas, además de ampliar el repertorio formativo de los alumnos.

Algunos de sus miembros han accedido a importantes orquestas internacionales como la Deutsche Radio Philharmonie, Helsinki Philharmonic, Gustav Mahler Jugendorchester, JONDE u Opera Nacional de Finlandia. Profesores de la academia también participan en el Ensemble, ofreciendo una experiencia práctica y escénica compartida.

La formación habitual incluye 6 trompetas, 5 trompas, 4 trombones, bombardino y 2 tubas, ampliándose según el repertorio. Bajo la dirección de Rudi Korp, ha actuado en escenarios de toda España y en el Festival Schagerl de Austria.

Han colaborado como solistas invitados figuras como Gábor Tarkövi, Sarah Willis, Nury Guarnaschelli y Lito Fontana...

02/05/2026 - 19.00h. S

ORQUESTA FILARMONÍA CIUDAD DE ORIHUELA

Desde su debut en 2011, la OFCO desarrolla una intensa actividad concertística en Orihuela, Rojales y las provincias de Alicante y Murcia. Su plantilla, formada por músicos de diversas nacionalidades, ofrece una riqueza artística singular. La orquesta diseña sus programas en torno a ejes temáticos, abarcando distintos estilos y épocas. Combina repertorio clásico con más de 100 adaptaciones propias de obras de Falla, Brahms, Gershwin, Shostakovich, Piazzolla o Debussy, entre otros.

Su sello distintivo es la inclusión estable de un cuarteto de saxofones ("Ars Musicandum"), piano, percusión, coro y solistas vocales, creando una sonoridad orquestal única.

Dirigida por Sixto Herrero, quien también compone y arregla para la formación, ha estrenado obras como El Chalamero, Ex Nihilo, Sílides y Samba-Flamenco. La OFCO destaca por su versatilidad, con propuestas que abarcan desde el sinfonismo hasta el jazz, el rock sinfónico, la zarzuela o la música cinematográfica.

15/05/2026 - 19.00h. S

ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ELCHE

Fundada en 1988 por el director Alfonso Saura, la OSCE es la agrupación orquestal estable más antigua de la provincia de Alicante. Desde su creación, ha mantenido una intensa actividad artística y pedagógica mediante temporadas de conciertos sinfónicos, de cámara y, especialmente, didácticos dirigidos a escolares de toda la provincia.

En su sede habitual, el Gran Teatro de Elche, la OSCE ha ofrecido anualmente hasta doce conciertos educativos con más de 10.000 escolares por temporada, en colaboración con la Concejalía de Educación. En los últimos años, ha reivindicado la recuperación de este valioso ciclo, apoyada por docentes de centros de toda la provincia.

Desde 2014 colabora activamente con la Universidad Miguel Hernández (UMH), con proyectos como el Curso Internacional de Interpretación Musical, conciertos divulgativos y la creación de la Joven Orquesta UMH, donde profesores de la OSCE forman a nuevas generaciones de músicos universitarios.



La Fundación ADDA se reserva el derecho a realizar cambios en la programación

