



ALUMNOS CUM LAUDE

14/11/2026 - 18.00h

Hayoung Lee
&
Sohta Nakabayashi



26/27
Ciclo
Guitarra
XV Edición

HAYOUNG LEE

Hayoung Lee nació en Corea del Sur en el año 1999. Es licenciada por la Universidad Nacional de Seúl (2022), máster en Enseñanzas Artísticas... (RCSMM, 2024) y máster en Guitarra Clásica por la Universidad de Alicante (2025).

Ganó el Primer Premio y el Premio del Público en el XXIV International Guitar Competition “COMARCA EL CONDADO” (España), XXII Uppsala International Guitar Festival (Suecia) y International Florence Guitar Competition “Alvaro Company” (Italia).

Obtuvo el Segundo Premio en el XI Concurso de Guitarra Juan Crisóstomo de Arriaga (España), 50º Concurso Internacional de Guitarra “Fernando Sor” (Italia), VI Concurso Internacional de Guitarra de Madrid (España) y VIII Hanoi International Classical Guitar Competition (Vietnam).

Recibió una mención de honor y el premio del público en el XXVI Festival de Guitarra “Ciutat d’Elx” (España), así como el tercer premio en el 11º Concurso Internacional de Guitarras Alhambra para Jóvenes CIGAJ (España) y 2025 Texas Guitar Competition and Festival (EE. UU.).

Como solista, interpretó la Suite Buenos Aires de Máximo Diego Pujol con Seoul National University String Chamber Orchestra, y Concierto Andalúz para cuatro guitarras de J. Rodrigo con KT Symphony Orchestra.

Ha ofrecido conciertos en Kumho Art Hall como becaria de la Fundación Cultural Kumho, así como en el XXVII Concurso Internacional de Guitarra “Andrés Segovia Linares” y Jornadas Internacionales de Guitarra de Elda.



Programa:

Agustín BARRIOS (1885-1944). Mazurka appassionata

Benjamin BRITTEN (1913-1976). Nocturnal

Frédéric CHOPIN (1810-1849) (Arr. Miguel Llobet). Nocturno Op.9 N° 2

SOHTA NAKABAYASHI

La calidad del guitarrista japonés Sohta Nakabayashi queda demostrada por sus quince primeros premios internacionales conseguidos, destacando en Concurso Juventudes Musicales de España (España), Certamen Miguel Llobet (España), Texas Guitar Competition (Estados Unidos), Uppsala Internationella Gitarrfestival competition (Suecia), East End Guitar Competition (Japón).

Finalista en el LVIII y el LIX Certamen Internacional de Guitarra «Francisco Tárrega».

Además, ha recibido numerosos Premios del Público que demuestran su capacidad para expresar emociones a través de la música.

Ha sido invitado en Austria, Alemania, Italia, España, Suecia, Estados Unidos y Japón para ofrecer conciertos, impartir clases magistrales y formar parte de jurados. Ha ofrecido más de cincuenta conciertos como solista en lugares como Musikverein Wien (Austria), Uppsala Konsert & Kongress (Suecia), Texas Guitar Festival (EE. UU.), el prestigioso Muza Kawasaki Symphony Hall (Japón) con una audiencia de más de 1400 personas.

Desarrolla una intensa actividad en música de cámara. En dúo con la violonchelista Eva Arderius ha grabado el CD “Luz de Canto”, con canciones de Manuel de Falla y Federico García Lorca. Asimismo, colabora como guitarrista con la compañía de danza española de Antonio Najarro y con “Les Ballets Espagnols de La Argentina”, acompañando actualmente sus actuaciones en destacados escenarios e instituciones como la Fundación Juan March, el Teatro de la Zarzuela, el Palau de les Arts Reina Sofía, el Teatro de la Maestranza, el Auditorio de Tenerife y el Festival Internacional de Música y Danza de Granada.



Programa:

Girolamo FRESCOBALDI (1582-1644) (Arr. A Segovia)

Aria con Variazioni detta “La Frescobalda”

Leo BROUWER (1939). La Gran Sarabanda

Francisco TÁRREGA (1852-1909). Carnaval de Venecia



@addaalicante - @adda_auditorio
#ADDAalicante



DÚO LEE-NAKABAYASHI

Programa:

Fernando SOR (1778-1839). Seis Valses, Op. 44

Manuel de FALLA (1876-1946) (Arr. E. Pujol). Danza de La vida breve

LISAFON (1969). Ajisai para dos guitarras

Alberto GINASTERA (1916-1983). Danzas argentinas, Op. 2

I. Danza del viejo boyero

II. Danza de la moza donosa

Egberto GISMONTI (1947). Baião Malandro

La fundación ADDA se reserva el derecho a realizar cambios en la programación



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE